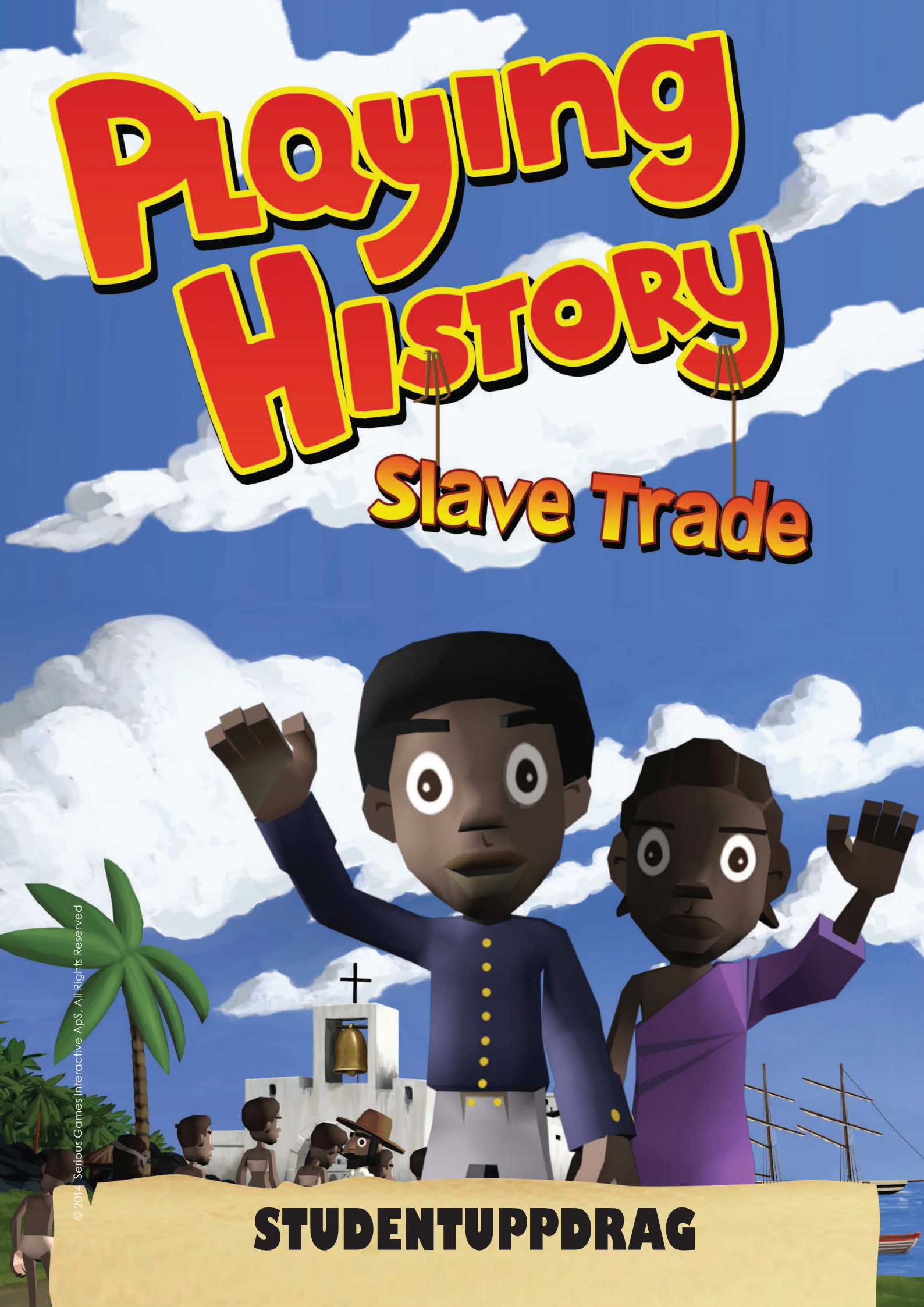
Playing History

Slave Trade



© 2014 Serious Games Interactive ApS. All Rights Reserved

STUDENTUPPDRAG

INNEHÅLL

Spellmanual **3**
Rörelse 3
Menyer 3
Spara spelet 3
Använda uppsamlade objekt 3
De kronografiska glasögonen 3
Slavhandeln 4
Från Afrika till England **5**
UPPGIFTE 1 5
Reflektio 5
UPPGIFT 2 6
Flervalsfrågor 6
UPPGIFT 3 8
Handling och karaktärer 8
På fartyget över Atlanten **12**
UPPGIFT 4 12
Reflektion 12
UPPGIFT 5 13
Flervalsfrågor 13
UPPGIFT 6 15
Handling och karaktärer 15
Slavehandel **17**
UPPGIFT 7 17
Flaskpost från en slav 17
UPPGIFT 8 18
Fundera och diskutera sedan 18
UPPGIFT 9 20
Hitta information 20

© seriousgames.net

SPELLMANUAL

Nedan finns en systematisk beskrivning av hur Playing History: Slavetrade fungerar och hur man slutför spelet.

Rörelse

Du styr spelkaraktären med musen. Genom att klicka på objekt i spelet kan du plocka upp eller undersöka dem. I vissa minispel måste du använda tangentbordet också.

Hoppa och springa

Klicka på platsen du vill förflytta dig till. Om du dubbelklickar kommer du börja springa.

Menyer

Du får åtkomst till spelmenyn genom att trycka på ESC eller genom att klicka på resultattavlan. Här kan du kontrollera dina spelprestationer. Du kan också justera ljudet och de grafiska inställningarna.

Spara spelet

Du kan spara ditt spel från spelmenyn.

Använda uppsamlade objekt

Klicka på väskan i det övre högra hörnet. Du kan nu se dina tillgängliga föremål. Klicka på ett föremål för att använda det. Du håller nu objektet i handen för att använda det i spelet. Håll muspekaren över föremålet om du vill få en kort beskrivning av det.

De kronografiska glasögonen

Dina kronografiska glasögon finns i väskan när du har fått dem. Välj dem och använd dem på dina ögon. För ett kort ögonblick ser du världen med en grönaktig lyster. I det här läget kan du använda saker från andra tidsperioder i spelet.

© seriousgames.net

Detta är dina poäng

Förtroendeindikator, här kan du se hur mycket förtroende kaptenen har till dig

För att plocka upp något eller för att prata med någon klickar du på objektet eller personen i fråga

Klicka på väskan för att kontrollera ditt förråd

Klicka på ett objekt för att använda det. Nu håller du det i handen och kan använda det.

Uppdragsindikator: talar om för dig vad ditt nästa uppdrag är

Klicka på marken för att förflytta dig. Dubbelklicka för att springa

Slavhandeln

Det här spelet handlar om slavhandeln under 1700-talet. Du spelar Tim, en slavpojke som tillhör kapten Seahab. Du åker på en resa till Afrika för att köpa slavar som sedan ska säljas vidare i Amerika. Du är kaptens tjänare och tolk.

Resan är full av faror för dig såväl som för slavarna som ska transporteras. Din uppgift är inte lätt: Du måste stå på god fot med slavägaren och andra mäktiga personer ombord på fartyget, men samtidigt måste du se till att slavarna behandlas på ett sätt du tycker är rättvist.

På din resa kommer du träffa någon som du känner väl och du kommer att börja undra om det kan vara möjligt för er båda att fly...

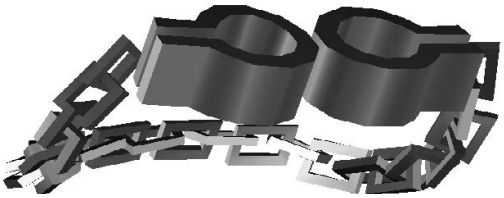
Lycka till på din resa!

© seriousgames.net

FRÅN AFRIKA TILL ENGLAND

UPPGIFTE I

Reflektio



1. Fundera själv och skriv ner minst tre känslor du hade när du spelade. Varför kände du så?

2. Skriv kortfattat vad som hände.

3. Vad fick spelet dig att tänka på?

4. Vad har förändrats i hur du ser på slaveriet?

© seriousgames.net

UPPGIFT 2

Flervalsfrågor

1. När utspelar sig spelet?
- *1500-talet*
- *1600-talet*
- *1700-talet*
- *1800-talet*

2. Hur många slavar tros ha fraktats över Atlanten?
- *110 000*
- *1 100 000*
- *11 000 000*
- *110 000 000*

3. Var kommer tobak ifrån?
- *Afrika*
- *Amerika*
- *Europa*
- *Asien*

4. När började européerna röka tobak?
- *1500-talet*
- *1600-talet*
- *1700-talet*
- *1800-talet*

5. Vilka europeiska varor föredrog afrikanerna att handla med?
- *Vita slavar*
- *Socker*
- *Vapen*
- *Guld och silver*

6. Hur fick européerna tag på slavar i Afrika?
- *De fångade dem på räder på landsbygden*
- *Slavarna var frivilliga*
- *Slavarna såldes av afrikanska hövdingar*
- *Slavarna lurades att gå ombord på fartygen*

7. Vem köpte slavarna i Afrika?
- *Amerikanerna*
- *Européerna*
- *Indierna*
- *Kineserna*

© seriousgames.net

8. Vart var slavarna tvungna att arbeta?

- *Afrika*
- *Amerika*
- *Europa*
- *Asien*

9. *Vad arbetar hövding Janto med?*

- *Politiker*
- *Kung*
- *Domare*
- *Slavhandlare*

10. Hur blev Tim och Piri slavar?

- *De såldes av sina föräldrar*
- *De fångades av en annan stam*
- *De rymde hemifrån*
- *De var tvungna att arbeta av en skuld*

© seriousgames.net

UPPGIFT 3

Handling och karaktärer

1. Vad är syftet med resan som Tim och de andra gör?

2. Vilken rutt kommer de att resa?

3. Beskriv Tim.

4. Varför använder Tim inte sitt vanliga namn (Putij)?

5. Varför använder läkaren bara Tims afrikanska namn när ingen annan är i närheten som kan höra?

© seriousgames.net

6. Vad är Tims jobb på resan?

7. Beskriv Mr. Blotherbloom: Vem är han och vad jobbar han med? Vad har han för förhållande till Tim/Putij?

8. Beskriv kapten Seahab.
Vad har han för förhållande till Tim/Putij?

9. Beskriv Scurvy Wallace.
Varför är han så ivrig att gå med i besättningen?

© seriousgames.net

10. Beskriv Dr. Eagleledge. Vad abetar han med?
Vad har han för förhållande till Tim/Putij?

11. Hur blev en del människor slavar?

12. Vilka europeiska varor föredrog afrikanerna att handla med? Och varför?

13. Vad svarade du när du pratade med Janto, den afrikanska hövdingen, och varför?

Jag vill att du ger Mr Blotherbloom ett bra pris så att vi kan packa så många slavar som möjligt på fartyget.

- Jag ska göra mitt bästa
- Slaveriet är fel att vet du (-10 Trust)

© seriousgames.net

Intressant. Jag är förvånad över att se en av våra egna komma som en representant för djävlarna.

- Jag är här mot min vilja
- Jag är här för att ge slavarna hopp
- Jag är här för att ge dig en present (Tillit +3)

14. Vad svarade du när du pratade med kaptenen och varför?

15. Fanns det några konversationer där du var osäker på vad du skulle göra eller svara? Förklara

© seriousgames.net

PÅ FARTYGET ÖVER ATLANTEN

UPPGIFT 4

Reflektion

1. Fundera själv och skriv ner minst tre känslor du hade när du spelade.

2. Varför kände du så?

3. Vad fick spelet dig att tänka på?

4. Vad har förändrats i hur du ser på slaveriet?

© seriousgames.net

UPPGIFT 5

Flervalsfrågor

1. **Vad är skörbjugg?**
- *En slags loppa*
- *En sjukdom*
- *Ett slags skepp*
- *Sjösjuka*

2. **Hur tror Dr. Eagleledge att sjukdomen ska behandlas?**
- *med C-vitamin*
- *genom frisk luft och motion*
- *med kamomillte*
- *med frukt och grönsaker*

3. **Vad betyder begreppet triangelhandeln?**
- *Trekantiga hattar*
- *Tre personer som handlar med varandra*
- *Ett speciellt sätt att förhandla*
- *En farled*

4. **Vad är den mellersta passagen?**
- *Resan från Afrika till Amerika*
- *Resan från Europa till Afrika*
- *En rutt in på den afrikanska kontinenten från den afrikanska kusten*
- *Ett fort på stranden*

5. **Vad åt och drack besättningen ombord på fartyget?**
- *Torkat fläsk och öl*
- *Torkad fisk och vatten*
- *Korv och mäsk*
- *Bönor och vin*

6. **Vart var fartyget på väg efter besöket vid Guineakusten i Afrika?**
- *Till Amerika*
- *Till Europa*
- *Till Asien*
- *Till Australien*

7. **Vad åt slavarna ombord på fartyget?**
- *Bönor*
- *Fisk*
- *Kött*
- *Bröd*

© seriousgames.net

8. Vad gjorde besättningen när det var ont om vatten?

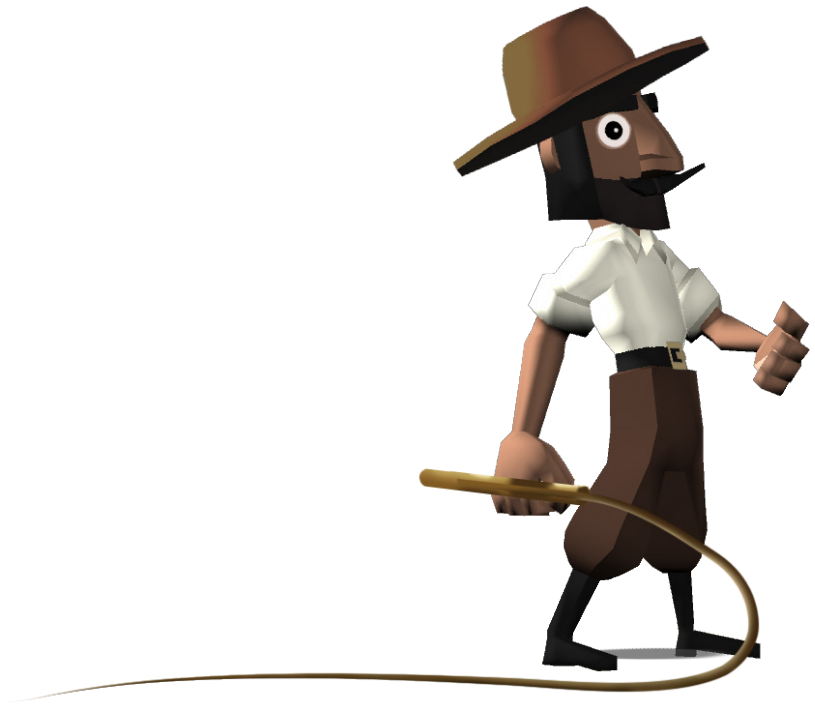
- *Drack havsvatten*
- *Kastade några slavar överbord*
- *Drack öl*
- *Telegraferade för nya provisioner*

9. I vilken riktning åkte fartyget efter att slavarna kom ombord?

- *Norrut*
- *Söderut*
- *Österut*
- *Västerut*

10. Hur skulle slavarna säljas?

- *Folk skulle köpa dem vid fortet*
- *De skulle säljas på en marknad*
- *Handlaren skulle gå från dörr till dörr*
- *Folk hade betalat för dem i förväg*



© seriousgames.net

UPPGIFT 6

Handling och karaktärer

1. Hur är stämningen på fartyget på dess resa från Afrika till Amerika?

2. På vilket sätt är Piri orolig över den här resan?

3. Hur hanterar Piri att ha tillfångatagits och förslavats?

4. Varför har Piri plockat en blomma?

5. Hur hanterar Tim/Putij det att vara en slav (i ditt spel)?

6. Beskriv Akim. Hur hanterar hon det att vara en slav?

© seriousgames.net

7. Hur ser européerna i spelet slavarna?

8. Hur skulle du hantera det?

9. Vilka tänker slavarna? Vad är de rädda för?

10. Vad är symtomen på skörbjugg?

11. Hur hanterar Dabo Tembo att ha tillfångatagits och förslavats?

12. Hur lever slavarna ombord på fartyget?

13. Hur lång tid tar det för att fartyget för att korsa Atlanten?

© seriousgames.net

SLAVEHANDEL

UPPGIFT 7

Flaskpost från en slav

Föreställ dig att det är en kall och blåsig höstdag mitt i terminen.

Dina föräldrar vill att du ska följa med på en lång, uppfriskande promenad längs stranden men du vill inte. Ändå lyckas de övertala dig till det. Du går och sparkar på stenarna vid vattnet och plötsligt märker du något som ser ut som en gammal flaska...

Det är ett meddelande i flaskan – ett meddelande från en slav.

Skriv brevet här: (skriv på ditt eget språk)

© seriousgames.net

UPPGIFT 8

Fundera och diskutera sedan

1. Vad är slaveri? Försök att definiera det.

2. Är slaveri oetiskt (orättvist)? Varför? Förklara.

3. Slavhandlare och länder som handlade med slavar försökte rättfärdiga slaveriet på flera sätt. De hävdar till exempel att:

a. Slavarna skulle få ett bättre liv i Amerika. Är det ett bra argument för slaveri? Varför/varför inte?

b. Afrikanska hövdingar sålde slavarna frivilligt. Är det ett bra argument för slaveri? Varför/varför inte?

c. Slaveriet var en del av den västerländska kulturen – det vill säga något som alla gjorde. Är det ett bra argument för slaveri? Varför/varför inte?

4. Ska vi döma människor från den tidsperioden enligt dagens normer? Varför/varför inte?

© seriousgames.net

5. Finns det något som vi gör i dag som du förväntar dig att folk kommer att döma oss för i framtiden? Vad och varför?

6. Vad tror ni att slaveri innebär för relationerna mellan svarta och vita människor i dag? Och hur svarta och vita människor ser på sig själva?

7. Existerar slaveri än idag? Om ja, förklara varför du skulle kalla det slaveri.

8. Vad tror du var det värsta med att vara en slav?

9. Vilken sorts människosyn vilar slavhandeln på?

10. Hur skulle vi betrakta slavhandel idag?

11. Säger den allmänna förklaringen om de mänskliga rättigheterna något om slaveriet?

© seriousgames.net

UPPGIFT 9

Hitta information

1. Rita en karta över kontinenterna runt Atlanten och rita in platsen där slavarna kom ifrån och vart de åkte.

© seriousgames.net

2. Varför var triangelhandeln en så en bra lösning för slavhandlarna?

3. Har ditt land någonsin handlat med slavar? Undersök och skriv ner fakta: om ja, när, hur och vilka? Hur slutade det?

4. Var förekom de första fallen av slavhandel?

5. Vilka typer av afrikaner såldes som slavar? Vem sålde dem?

6. Vilken sorts betalning erbjöds för slavarna när de köptes i Afrika?

7. Hur levde slavarna? Hur tror du det var att vara slav?

8. Har andra människor än afrikanerna någonsin varit slavar?

9. Hur lång tid tog vanligtvis resan över den mellersta passagen?

10. Hur lång tid tog vanligtvis hela resan från Europa och tillbaka?

11. Vad vet vi om skörbjugg i dag och hur ska vi behandla det?

12. Vilka varor transporterades från Europa till Afrika?

13. Vilka varor transporterades från Afrika till Amerika?

14. Vilka varor transporterades från Amerika till Europa?

15. Hur fick européerna tag på slavarna?

16. Vilka varor producerades i de europeiska kolonierna i Amerika?

17. Vad tror du att slaveriet har betytt för Afrikas, Amerikas och Europas utveckling?

© seriousgames.net

18. När upphävdes slavhandeln?

19. När upphävdes slaveriet?

20. Finns det några andra fall av slaveri i världshistorien?

21. När skedde handeln med slavar över Atlanten?

22. Hur många slavar fraktades totalt över Atlanten?

23. Vem köpte slavarna?

24. Vilken typ av arbete skulle slavarna utföra i Amerika?

25. Under vilket århundrade korsade de flesta slavarna Atlanten?

26. Finns det några historier om slavar som kom undan?

© 2014 SERIOUS GAMES INTERACTIVE APS
ALL RIGHTS RESERVED