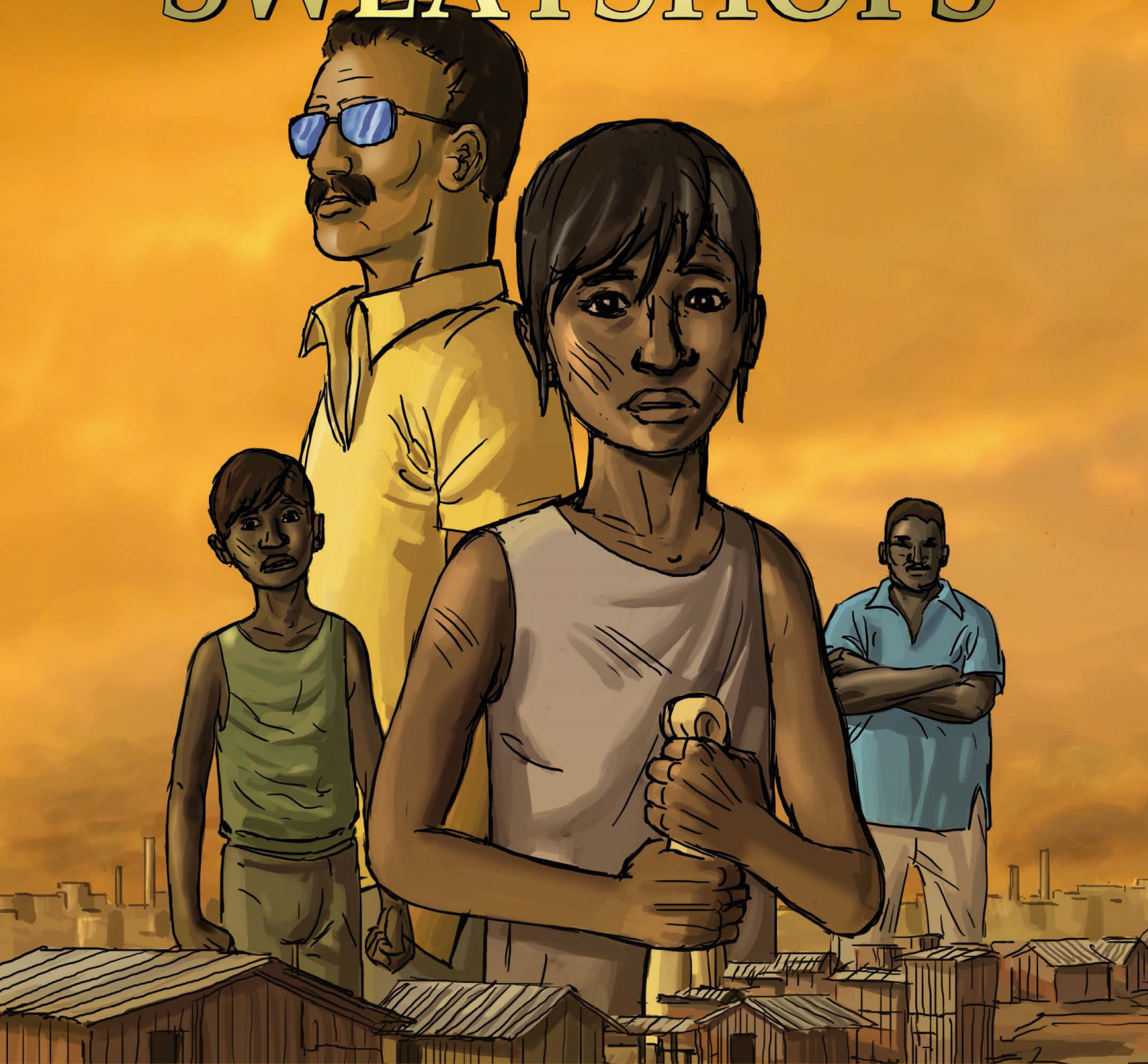


GLOBAL  CONFLICTS

SWEATSHOPS



STUDENTUPPDRAG

INNEHÅLL

Uppdrag 1	3
Sammanfattning av spelet	3
Uppdrag 2	3
Handlingar och motiv	3
Uppdrag 3	3
Problem	3
Uppdrag 4	4
Vad är barnarbete?	4
Uppdrag 5	4
Officiell definition av barnarbete och barnarbetare	4
Uppdrag 6	4
Är barnarbete ett problem?	4
Uppdrag 7	5
Varför existerar barnarbete överhuvudtaget?	5
Uppdrag 8	5
Hur kan barnarbete förhindras?	5
Uppdrag 9	5
Förekommer barnarbete bara i andra länder?	5
Uppdrag 10	6
Jordbruk och hushållsarbete i Bangladesh	6
Uppdrag 11	6
Dagbok	6
Uppdrag 12	6
Fortsätta arbeta med Raihan?	6
Uppdrag 13	7
Förhör	7
Uppdrag 14	7
Raihan och Michael	7

MISSION: SWEATSHOPS

Du har nu spelat Global Conflicts: Sweathops och nu är det dags att diskutera och reflektera över dina erfarenheter. Nedan finner du ett antal uppgifter som rör spelet. De kan svaras på enskilt eller i grupp.

UPPDRAG 1

Sammanfattning av spelet

1. **Skriv en kort och saklig sammanfattning av spelets intrig.**
 - Beskriv VAD som hände men försök att undvika att skriva VARFÖR.

UPPDRAG 2

Handlingar och motiv

1. **Förklara agerandet hos tre av karaktärerna, välj mellan Maxine, Hakim, Abdul, Sumi, Zahir, Raihan.**
 - Vad de gör
 - Deras motiv
 - Varför de gör som de gör

UPPDRAG 3

Problem

1. **Vad är det grundläggande problemet eller konflikten i spelet?**
 - Ge 3 svar

UPPDRAAG 4

Vad är barnarbete?

1. **Beskriv med egna ord vad barnarbetaren är och när ett barn kan kallas för en barnarbetare.**

Du får ta hänsyn till:

- Barnets ålder
- Vilken typ av arbete som barnet utför
- Vem barnet arbetar för
- Om barnet får betalt eller inte
- Vad barnet annars skulle ha gjort av sin tid

UPPDRAAG 5

Officiell definition av barnarbete och barnarbetare

1. **Sök på Internet eller i biblioteket efter en officiell definition av vad som utgör barnarbete och barnarbetare.**
 - Finns det olika typer av barnarbete? (Kontrollera listan med webblänkar för hjälp).
 - Jämför den officiella definitionen med din egen.

UPPDRAAG 6

Är barnarbete ett problem?

1. **Ange tre skäl till varför barnarbete kan vara ett problem.**
 - Du kan använda exempel från spelet för att stödja ditt resonemang eller sök på Internet eller i biblioteket för mer information eller fler orsaker.

UPPDRAAG 7

Varför existerar barnarbete överhuvudtaget?

1. **Ange tre skäl till varför barnarbete existerar överhuvudtaget:**
 - Ge 3 skäl

UPPDRAAG 8

Hur kan barnarbete förhindras?

1. **Ange tre sätt som barnarbete kan förebyggas:**
 - Ge 3 skäl

UPPDRAAG 9

Förekommer barnarbete bara i andra länder?

1. **Undersök om det finns barnarbete i ditt eget land.**
 - Hur långt tillbaka i tiden behöver du gå för att hitta barnarbetare?
 - Vilken typ av arbete utförde de?
 - Ge ett exempel på platser där barn arbetar (eller brukade arbeta) i ditt eget land.



UPPDRAG 10

Jordbruk och hushållsarbete i Bangladesh

1. **Spelet beskriver situationen för vissa barn som arbetar på en fabrik i Dhaka. Denna fiktiva fabrik exporterar hela sin produktion till europeiska företag. I verkligheten använder den bangladeshiska exportsektorn endast 5 % av landets barnarbetare. Den i särklass största delen arbetar inom jordbruket eller i privata hem.**
 - Försök att hitta exempel på barn som arbetar inom något av dessa yrken.
 - Hur kunde de hamna där?
 - Vad tänker de själva om arbetet?

UPPDRAG 11

Dagbok

1. **Skriv en dagboksanteckning (en halv sida eller mer) som om du var en barnarbetare.**
 - Vad tänker den här personen om sitt arbete? Och om framtiden?

UPPDRAG 12

Fortsätta arbeta med Raihan?

1. **I spelet får man inte chansen att bryta affärsrelationen med Raihan och hans fabrik. Om du var i samma situation som Michael Badesha, huvudpersonen, och hade var med om samma sak i Dhaka, vad skulle du göra? Vill du fortsätta att köpa läder från fabriken?**
 - Ange tre skäl till att fortsätta affärsrelationen och tre skäl för att bryta den.
2. **Fortsätta att köpa Raihans läder eftersom:**
 - Ge 3 skäl
3. **Sluta köpa Raihans läder eftersom:**
 - Ge 3 skäl

UPPDRAAG 13

Förhör

1. **Genomför ett "förhör" eller en paneldiskussion mellan två parter i klassrummet**

En förespråkar en fortsatt affärsrelation med Raihan och den andra är emot det.

- Hitta argument från spelet eller på Internet.
- När diskussionen är över tillåts parterna att byta sida men de måste motivera sina ändrade åsikter.

UPPDRAAG 14

Raihan och Michael

1. **Samarbeta med en partner. En av er tar rollen som Michael och den andra som Raihan, fabriksägaren. Ta fem eller tio minuter var för att hitta argument som hjälper er sak:**

- Michael vill Raihan ska förbättra förhållandena på fabriken.
- Raihan vill fabriken att fortsätta som vanligt så att han kan tjäna så mycket pengar som möjligt.

2. **Spela sedan upp mötet mellan de två männen men använd era egna argument. Kom ihåg att Raihan börjar scenen med att välkomna Michael – efter detta får ni diskutera hur ni vill.**

- Diskutera saken i fem minuter och försök sedan som er själva att bedöma hur det gick.
- Fick en av motståndarna som han ville?
- Hur reagerade den andra på argumenten?



© 2013 SERIOUS GAMES INTERACTIVE APS
ALL RIGHTS RESERVED