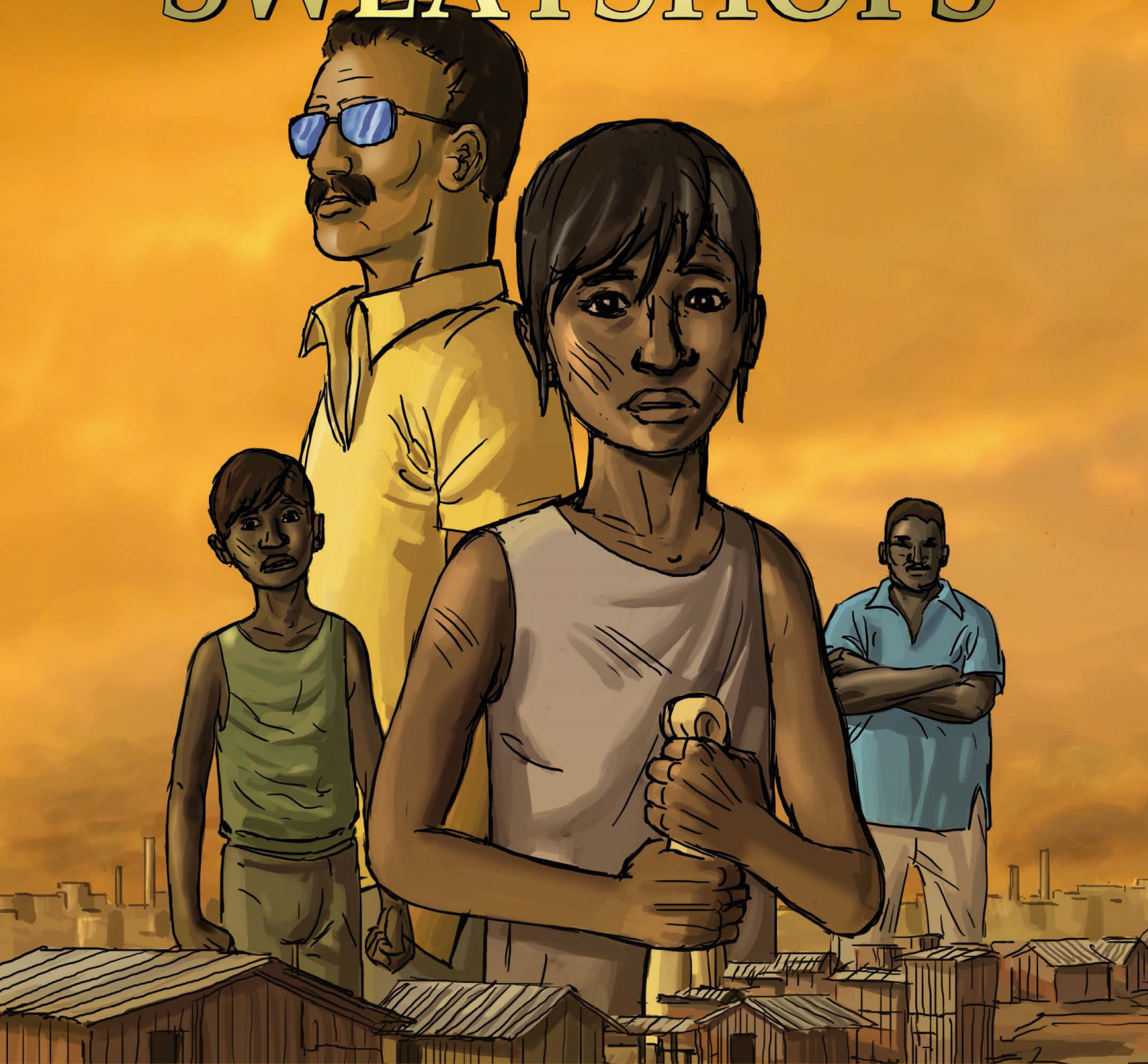


GLOBAL  CONFLICTS

SWEATSHOPS



ELEVOPGAVER

© 2014 Serious Games Interactive ApS, All Rights Reserved

INDHOLD

OPGAVE 1.	3
Spilresume	3
OPGAVE 2.	3
Handlinger & Motiver	3
OPGAVE 3.	3
Problemstillingen	3
OPGAVE 4.	4
Hvad er børnearbejde?	4
OPGAVE 5.	4
Officiel beskrivelse af børnearbejde/-arbejdere.	4
OPGAVE 6.	4
Er børnearbejde et problem?	4
OPGAVE 7.	5
Hvorfor er der overhovedet børnearbejde?	5
OPGAVE 8.	5
Hvordan kan børnearbejde forhindres?	5
OPGAVE 9.	5
Foregår det kun i andre lande?	5
OPGAVE 10.	6
Landbrug og husholdning i Bangladesh.	6
OPGAVE 11.	6
Dagbog	6
OPGAVE 12.	6
Fortsæt samarbejdet med Raihan?	6
OPGAVE 13.	7
Retssag	7
OPGAVE 14.	7
Raihan & Michael	7

MISSION: SWEATSHOPS

Du har nu spillet Global Conflicts: Sweatshops. Opgaven er nu at diskutere og reflektere over dine oplevelser. Nedenfor finder du opgaver, der relaterer sig til spillet. De følgende spørgsmål kan laves i grupper eller alene.

OPGAVE 1.

Spilresume

1. **Giv et kort, faktuel resume af hændelsesforløbet.**
 - Beskriv HVAD der skete, men prøv at undlade HVORFOR.

OPGAVE 2.

Handlinger & Motiver

1. **Forklar handlinger hos nogle af nøglepersonerne i spillet (vælg 3): Maxine, Hakim, Abdul, Sumi, Zahir, Raihan.**
 - Hvad de gør
 - Motiver
 - Hvorfor de gør som de gør

OPGAVE 3.

Problemstillingen

1. **Hvad er den grundlæggende problemstilling?**
 - Giv 3 svar

OPGAVE 4.

Hvad er børnearbejde?

1. **Beskriv med egne ord, hvad en børnearbejder er, og hvornår man kan kalde et barn for børnearbejder.**

I beskrivelsen kan du overveje, om det har betydning:

- Hvor gammel personen er
- Hvilken type arbejde barnet udfører
- Hvem man arbejder for
- Om man bliver betalt for arbejdet
- Hvad tiden ellers kunne være brugt til

OPGAVE 5.

Officiel beskrivelse af børnearbejde/-arbejdere.

1. **Søg på nettet eller biblioteket efter en officiel definition på, hvad en børnearbejder er, og hvad børnearbejde er.**
 - Er der forskellige former for børnearbejde?
 - Sammenlign den officielle definition med jeres egen.

OPGAVE 6.

Er børnearbejde et problem?

1. **Giv tre grunde til, hvorfor børnearbejde kan være problematisk.**
 - Hent gerne eksempler fra spillet, eller søg på nettet / biblioteket efter yderligere informationer og begrundelser.

OPGAVE 7.

Hvorfor er der overhovedet børnearbejde?

1. **Giv nogle grunde til, at børnearbejde eksisterer?**
 - Giv 3 grunde

OPGAVE 8.

Hvordan kan børnearbejde forhindres?

1. **Beskriv måder at forhindre børnearbejde på.**
 - Giv 3 grunde

OPGAVE 9.

Foregår det kun i andre lande?

1. **Undersøg børnearbejde i dit eget land.**
 - Skal du langt tilbage i landets historie for at finde børnearbejdere?
 - Hvilket arbejde udførte de?
 - Giv et eksempel på, hvor børn arbejder (eller har arbejdet) i dit land.



OPGAVE 10.

Landbrug og husholdning i Bangladesh.

1. Spillet beskriver situationen for nogle af de børn, der arbejder på en fabrik i Dhaka. Denne fiktive virksomhed eksporterer hele produktionen til europæiske firmaer. I virkelighedens verden udgør eksportsektorens brug af børnearbejdere højst 5% af det samlede antal børnearbejdere i Bangladesh. Langt den største del af børnene arbejder i landbruget eller i private hjem.
 - Prøv at finde eksempler på børn, der arbejder et af disse to steder?
 - Hvordan er de endt der?
 - Hvad synes de selv om arbejdet?

OPGAVE 11.

Dagbog

1. Skriv en halv til en hel sides dagbog, som omdu var en børnearbejder.
 - Hvilke tanker gør personen sig om det arbejde, han eller hun udfører?
 - Og om fremtiden?

OPGAVE 12.

Fortsæt samarbejdet med Raihan?

1. I spillet får du ikke mulighed for at afslutte samarbejdet med Raihan og hans fabrik. Hvis du stod i samme situation som spillets hovedperson Michael, og havde haft de samme oplevelser i Dhaka, hvad ville du så gøre nu? Ville du fortsætte med at købe læder fra fabrikken?
 - Nævn op til tre grunde til at fortsætte samarbejdet og tre grunde, der taler imod.
2. Fortsæt samarbejdet med Raihans Raw Leather fordi:
 - Giv 3 grunde
3. Afslut samarbejdet med Raihans Raw Leather fordi:
 - Giv 3 grunde

OPGAVE 13.

Retssag

1. Lav en "retssag" eller paneldiskussion i klassen.

Der er to fløje – den ene taler for at fortsætte samarbejdet med Raihan, den anden taler imod.

- Find argumenter i spillet eller på nettet (efter debatten må man skifte side, men man skal komme med en begrundelse for hvorfor).

OPGAVE 14.

Raihan & Michael

1. I hold på to. Den ene af jer er Michael, den anden er fabriksejeren Raihan. Brug 5-10 minutter på at finde argumenter for hver jeres side af sagen:

- Michael vil have Raihan til at forbedre forholdene på fabrikken.
- Raihan vil have fabrikken til at fortsætte, så han stadig kan tjene penge.

2. Spil derefter mødet mellem de to personer, men brug jeres egne argumenter. Husk at Raihan starter med at byde velkommen – derefter er diskussionen fri.

- Diskuter i 5 minutter, og stop så.
- Som jer selv skal I prøve at vurdere, hvordan det gik.
- Var der en, der fik sin vilje?
- Hvordan reagerede den anden på argumenterne?



© 2014 SERIOUS GAMES INTERACTIVE APS
ALL RIGHTS RESERVED